



JOSEFA MARAVELLA RUIZ.  
Violonchelo.

Nace en Valencia.

Inicia los estudios musicales con su padre D<sup>o</sup> Emilio Maravella Sesé. Estudia violonchelo bajo la tutela de D<sup>o</sup> Elias Arizcuren Ezcurra y D<sup>a</sup> María Macedo en Madrid.

Ingresa en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid en la Cátedra de D<sup>o</sup> Rafael Ramos y finaliza los estudios superiores de violonchelo obteniendo las

máximas calificaciones.

Amplia sus estudios instrumentales con los profesores Pedro Corostola Picabea, Álvaro Campos, Janos Starker, Dimitri Furniadjev, Lluís Claret y Suzanna Stefanovich.

Miembro fundador del "Conjunto de Violonchelos de Madrid", con el que y bajo la dirección de D<sup>o</sup> Elias Arizcuren, desarrolla una larga trayectoria camerística, interpretando a Villa-Lobos, Oliver, Rodrigo, Metzler, Casals,....entre otros.

Colabora con diferentes orquestas, "Orquesta de la Comunidad de Madrid", violonchelista invitado "Joven Orquesta de Castilla -La Mancha", "Orquesta Sinfónica de Alicante", "Orquesta Florida Universitaria",... Como solista, cabe destacar la interpretación del concierto para violonchelo y orquesta de F. J. Haydn Hob. VIIb N<sup>o</sup>2 en el Palau de la Música de Valencia.

Más recientemente (2011/2012), finaliza los estudios de Máster Universitario en Música y Artes Escénicas por la Universidad Politécnica de Valencia en la especialidad de Educación Musical. Se encuentra realizando el doctorado y ampliando sus estudios en la especialidad de Contrabajo.

En la actualidad, desempeña su labor educativa como profesora de cuerda en la escuela de música "La Lira" de Cheste, profesora de violonchelo en la escuela de música "Amadeus" de Burjassot, y directora y profesora en la escuela de música "L'Om" de Picassent, desarrollando una importante labor en el campo de la innovación en educación musical.