

30º CURSO INTERNACIONAL DE TÉCNICA E INTERPRETACIÓN  
PARA INSTRUMENTOS DE VIENTO

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Desea inscribirse como: Alumno directo  Alumno oyente   
(señalar lo que proceda)

Nombre..... Apellidos.....

Fecha de nacimiento ..... Ciudad .....

Domicilio .....C.P. ....

E-mail:..... Teléfono .....

Instrumento: TROMPETA  TROMPA  TROMBÓN

BOMBARDINO  TUBA  CLARINETE  FLAUTA

FLISCORNO  SAXOFÓN  FAGOT  OBOE

Estudios musicales realizados .....

Solicita alojamiento previsto por la organización: SI  NO

Adjunto una foto y el resguardo de ingreso de ..... €, para el Curso de viento-metal-madera en la Cuenta De Caja Rural: n.º ES93 30850079182353013515, Enviar a: ..... Firma del solicitante, APDO. DE CORREOS 593-49080 ZAMORA O por E-mail a: cursomusicazamora@gmail.com

AUTORIZACIÓN PARA MENORES:

D/Dª .....

Padre/Madre/Tutor del alumno/a .....

Y mayor de edad, acepto las condiciones del Curso de Técnica e Interpretación para Instrumentos de Viento y de Cuerda de Zamora, y asumo cualquier responsabilidad sobre el comportamiento de mi hijo/a. Además apruebo que durante el desarrollo de dicho curso puedan obtenerse imágenes audiovisuales exclusivamente para la difusión de dicho curso, o inclusión en la memoria del mismo.

....., a ..... de ..... 2024.

En cumplimiento de la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, se informa al titular o a la titular de los datos que los mismos solo se utilizarán a efectos de información y difusión del curso, autorizando expresamente a la organización del mismo al tratamiento de los datos para dicha finalidad. El/la titular de los datos tiene reconocidos los derechos de acceso, rectificación, supresión, portabilidad de los datos y la limitación u oposición a su tratamiento, que podrá ejercitar mediante el envío de un e-mail cursomusicazamora@gmail.com.

• La organización se reserva el derecho de imagen de los participantes con fin publicitario e informativo.

Fdo.: .....

BASES DEL CONCURSO DE GRUPOS DE CÁMARA



PARA VIENTO Y CUERDA  
DEL XXX CURSO INTERNACIONAL DE TÉCNICA  
E INTERPRETACIÓN

- 1.- El XXX Curso de Técnica e Interpretación para Instrumentos de Viento y Cuerda, convoca un Concurso de Grupos de Cámara, a celebrarse entre los días 28 de julio al 1 de agosto de 2024, en los Jardines del Rey.
- 2.- Pueden concurrir al mismo, todos los alumnos que estén matriculados en el XXX Curso de Técnica e Interpretación para Instrumentos de Viento y Cuerda.
- 3.- El Jurado estará compuesto por Profesores que imparten el Curso, y cuyo número total de miembros será siempre impar.
- 4.- El repertorio a interpretar será libre. El tribunal se reserva el derecho a decidir que fragmento de la obra se deberá interpretar.
- 5.- Se establecen tres categorías con dos premios cada una de ellas:
  - Categoría A): Viento Metal.
  - Categoría B): Viento Madera.
  - Categoría C): Cuerda.Premios para la categoría A)
  - Un primer premio dotado con: Diploma Individual, 125 € para el Grupo.
  - Un segundo premio dotado con: Diploma individual, 75 € para el Grupo.
  - Un tercer premio dotado con: Diploma individual.Premios para la categoría B)
  - Un primer premio dotado con: Diploma Individual, 125 € para el Grupo.
  - Un segundo premio dotado con: Diploma individual, 75 € para el Grupo.
  - Un tercer premio dotado con: Diploma individual.Premios para la categoría C)
  - Un primer premio dotado con: Diploma Individual, 125 € para el Grupo.
  - Un segundo premio dotado con: Diploma individual, 75 € para el Grupo.
  - Un tercer premio dotado con: Diploma individual.Todos estos premios son otorgados por Reny Picot y Asoc. Mus. Bluhmel.
- 6.- La decisión del Jurado será inapelable. Dicha decisión será comunicada a los participantes después de la oportuna deliberación por parte del mismo.
- 7.- Los premios podrán quedar desiertos, en función del nivel demostrado por los participantes.
- 8.- La inscripción en el concurso será gratuita.
- 9.- Los alumnos que deseen participar en el concurso, deberán solicitarlo, mediante la inscripción correspondiente entre los días 28 al 31 de julio de 2024, dentro del curso.
- 10.- La participación en este concurso implica la aceptación de las presentes bases.

CONDICIONES GENERALES

INFORMACIÓN DEL CURSO

Teléfono: 636 882 558

cursomusicazamora@gmail.com - cmusicazamora@gmail.com  
www.cursomusicazamora.com

SOLICITUDES

Rellenar el boletín de inscripción y enviarlo con una copia del Justificante de Ingreso Bancario a la dirección:

APDO. CORREOS 593. C.P. 49080 ZAMORA

E-mail a la dirección: cursomusicazamora@gmail.com

- El Curso estará abierto a estudiantes de los diferentes instrumentos indicados: instrumentos de viento (trompeta, fliscorno, trompa, trombón, bombardino, tuba, clarinete, saxofón, flauta, fagot y oboe). Instrumentos de cuerda (violín, viola y violonchelo).
- Se podrá participar como alumno directo u oyente.
- El curso durará ocho días.

REALIZACIÓN DEL CURSO

- Colegio Corazón de María, Crtra. de Almaraz, 18 - Zamora.

PRESENTACIÓN DEL CURSO

La presentación de los alumnos será el día 28 de Julio de 2024 a las 9:30 h. en el Hotel Rey Don Sancho.

INSCRIPCIÓN

- Para el curso de viento-madera-metal la matrícula debe hacerse en la cuenta de Caja Rural n.º ES93 30850079182353013515
- Para el curso de cuerda la matrícula debe hacerse en la cuenta de Caja Rural n.º ES19 30850079112353014414

PLAZO DE INSCRIPCIÓN

Hasta el 24 de Julio de 2024.

CERTIFICADOS

A todos los alumnos participantes en el curso se les entregará un diploma de asistencia al mismo.

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN

Alumnos directos: 180 € (Plazas limitadas). Alumnos oyentes 115 € (Sin límite de plazas). Alojamiento en régimen de Pensión completa: 310 € (Hotel Rey Don Sancho).

IMPORTANTE

Llevar al curso una fotocopia de la Cartilla de la Seguridad Social y/o advertencias médicas, un atril y ropa de concierto.

SEGURO DEL CURSO

Todos los alumnos estarán cubiertos por la Entidad Aseguradora Axa Seguros, (incluido en el precio del curso).

- La organización se reserva el derecho a suprimir alguna especialidad si no se cubre un número mínimo de plazas.
- La renuncia del alumno una vez efectuado el pago no dará lugar a reembolso del importe, salvo que se suprima la especialidad.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- Música de Cámara, Banda, Orquesta y Big band
- Clases colectivas e individuales.
- Interpretación en grupos de Cámara.
- Bibliografía Instrumental de las distintas especialidades.
- Trabajos del repertorio Orquestal.

COLABORAN:



CURSO INTERNACIONAL  
DE TÉCNICA  
E INTERPRETACIÓN  
PARA INSTRUMENTOS  
DE VIENTO y CUERDA  
Y 17º CONCURSO  
DE MÚSICA DE CÁMARA



COLEGIO CORAZÓN DE MARÍA

DEL 28 DE JULIO AL 4 DE AGOSTO DE 2024

